

# Koncert Stjepka Guta i Big Bend RTS-a u atrijumu Capital Plaze

[portalanalitika.me/clanak/265187/koncert-stjepka-guta-i-big-bend-rt-s-a-u-atrijumu-capital-plaze](https://portalanalitika.me/clanak/265187/koncert-stjepka-guta-i-big-bend-rt-s-a-u-atrijumu-capital-plaze)



Kompozitor, aranžer, dirigent, muzički pedagog, trubač i džez muzičar Stjepko Gut od 1984. godine predaje na Akademiji za džez u Gracu, a 2001. godine osnovao je Balkan džez centar u Beogradu.

Naziv koncerta u Podgorici je Omaž Klarku Teriju - legendi trube i džez muzike, pioniru bi-bapa, muzičaru koji je promovisao flighornu kao novi instrument u džezu, kompozitoru i solisti na trubi koji je svirao u orkestrima Kaunt Bejzija i Djuka Elingtona, najznačajnijim big bendovima XX vijeka.

Muzički centar Crne Gore i The Capital Plaza su organizovali koncert uz podršku M:tela.

Kompozitor, aranžer, dirigent, muzički pedagog, trubač i džez muzičar **Stjepko Gut** (1950) započeo je studije na Fakultetu muzičke umjetnosti u Beogradu, a završio na Švajcarskoj akademiji za džez muziku u Bernu (1975. godine). Usavršavao se na Berkli konzervatorijumu u Bostonu, Masačusets, gdje je 1980.godine specijalizovao aranžiranje.

Bio je član big bendova: Ol-Star Lajonela Hamptona, STB Big Bend, MHS Big Bend, ATS Big Bend. Od 1984. godine predaje na Akademiji za džez u Gracu, a 2001. godine osnovao je Balkan džez centar u Beogradu. Godine 2011. premijerno je izvedena njegova *Srpska simfonijska džez svita* za simfonijski orkestar, hor i džez kvartet, zasnovana na starim narodnim pjesmama iz svih krajeva Srbije.